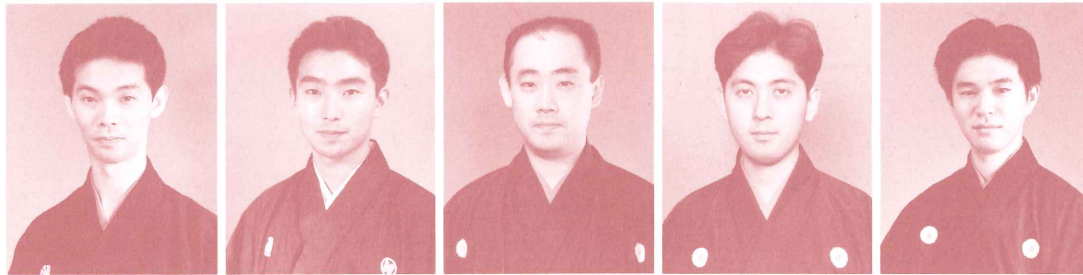


「能」が初めての方、歓迎します

この度の神遊第2回公演では、普段はあまり例を見ない能と狂言の同一曲目の連続公演に取り組みます。また演出・監修に観世榮夫、美術に金井勇一郎のお二人を迎え、シアタートラムという小劇場の機構をフルに活かした舞台をご覧頂きます。能の世界へのナビゲーションも行いますので、初めての方、どうぞ安心してご来場下さい。



一噌隆之 (一噌流笛方) 柿原弘和 (高安流大鼓方) 観世元伯 (観世流太鼓方) 観世喜正 (観世流シテ方) 宮増新一郎 (観世流小鼓方)

神遊

神遊 第二回公演 'KAMIASOBI' THE SECOND STAGE Noh FUNABENKEI / Kyogen BUSSHI

曲目解説

〈仏師〉 自邸に持仏堂を建立した田舎者(アド)が安置する仏像を求めに都へやってくる。大声で仏師(仏像を造る職人)を探し歩く田舎者をだまそうと、すっぱ(詐欺師・シテ)が我こそは仏師なりと偽り、翌日までに仏像を造りあげてを請け負う。翌日になり、田舎者が約束の場所に出向くと…。単純なストーリーながら、笑いの感性をくすぐる秀曲。誇大な舞台装置を必要としない狂言独自の表現法をお楽しみください。尚、28日のみ演目を『盆山』とさせていただきます。

〈船弁慶〉 兄である源頼朝に謀反の疑いをかけられた源義経(子方)は、武蔵坊弁慶(ワキ)等を従えて西国に落ちのびる。摂津国大物の浦に到着した義経は、弁慶の助言により愛妾の静御前(前シテ)を都へ帰すことにした。静は嘆き悲しんだが、名残の酒宴が開かれると、気丈に別れの舞を舞うのであった。義経一行は、涙に

咽ぶ静を残し西国へと船出して行く。(中入)やがて俄に海上が荒れ始め、平知盛(後シテ)をはじめ西国で義経に滅ぼされた平家一門の亡霊が襲いかかってきた。弁慶がひるむことなく数珠を取り出し祈り伏せると、亡霊はしだいに遠ざかり波の中へ消えて行った。

源義経、武蔵坊弁慶、静御前、平知盛などの源平合戦の有名キャラクターが総出の大人気曲。前段の静御前が義経と別れる場面でのしっとりとした風情と、後段の知盛の亡霊が大薙刀をふるって襲いかかる活劇的な場面の対比が絶妙のバランスで構成されています。弁慶が数珠を揉み亡霊を退散させる仕草や船頭が船を操りながら大荒れの海上の有様を写實的に表現する方法など、効果音的な囃子の楽器の奏法と相俟って、どの場面でも各役がその特性を十二分に発揮します。一つの舞台をより効果的に創り上げていく演劇的な演出を備えた名曲と言えます。

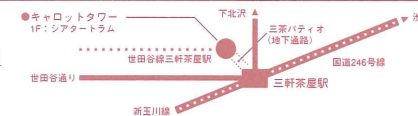
今回は、能楽堂ではないシアタートラムという劇場空間を最大限に活用し、臨場感と客席との一体感を目指した『船弁慶』を上演いたします。

9月25日(木) ●PM 7:00開演	26日(金) ●PM 7:00開演	27日(土) ●昼の部 PM 1:00開演	27日(土) ●夜の部 PM 6:00開演	28日(日) ●PM 1:00開演
狂言 仏師 シテ・すっぱ(仏師) 野村萬斎 アド・田舎人 石田幸雄 解説 観世元伯	狂言 仏師 シテ・すっぱ(仏師) 三宅右近 アド・田舎人 高澤祐介 解説 佐久間二郎	狂言 仏師 シテ・すっぱ(仏師) 山本東次郎 アド・田舎人 山本則俊 解説 佐久間二郎	狂言 仏師 シテ・すっぱ(仏師) 山本東次郎 アド・田舎人 山本則俊 解説 観世元伯	狂言 盆山 シテ・盗人 野村良介 アド・何某 安田龍雄 解説 観世元伯
能 船弁慶 前シテ・静御前 観世喜正 後シテ・平知盛の幽霊 子方・源義経 武田崇史 ワキ・武蔵坊弁慶 殿田謙吉 ワキツレ・義経の家来 梅村昌功 アイ・船頭 野村萬斎 笛 一噌隆之 小鼓 宮増新一郎 大鼓 柿原弘和 太鼓 観世元伯 後見 観世喜之 地頭 武田尚浩	能 船弁慶 前シテ・静御前 観世喜正 後シテ・平知盛の幽霊 子方・源義経 武田祥照 ワキ・武蔵坊弁慶 宝生欣哉 ワキツレ・義経の家来 梅村昌功 アイ・船頭 高澤祐介 笛 一噌隆之 小鼓 大倉源次郎 大鼓 柿原弘和 太鼓 金春國和 後見 五木田三郎 地頭 梅若六郎	能 船弁慶 前シテ・静御前 味方 玄 後シテ・平知盛の幽霊 子方・源義経 武田崇史 ワキ・武蔵坊弁慶 村瀬 提 ワキツレ・義経の家来 中村 弘 アイ・船頭 山本則孝 笛 藤田次郎 小鼓 宮増新一郎 大鼓 亀井広忠 太鼓 金春國和 後見 観世暁夫 地頭 観世榮夫	能 船弁慶 前シテ・静御前 味方 玄 後シテ・平知盛の幽霊 子方・源義経 武田祥照 ワキ・武蔵坊弁慶 村瀬 純 ワキツレ・義経の家来 村瀬 提 アイ・船頭 山本則俊 笛 一噌隆之 小鼓 大倉源次郎 大鼓 柿原弘和 太鼓 観世元伯 後見 観世榮夫 地頭 梅若六郎	能 船弁慶 前シテ・静御前 観世喜正 後シテ・平知盛の幽霊 子方・源義経 武田崇史 ワキ・武蔵坊弁慶 村瀬 提 ワキツレ・義経の家来 中村 弘 アイ・船頭 野村良介 笛 寺井宏明 小鼓 宮増新一郎 大鼓 柿原弘和 太鼓 金春國和 後見 藤波重彦 地頭 観世鏡之丞

平成9年 9月25日(木)―28日(日)

前売開始:7月22日(火) 御入場料(全席指定) 5000円(税込)
 電話予約:くりっくチケットセンター 03-5432-1515 チケットぴあ 03-5237-9999
 お問合わせ:神遊0422-47-3795

世田谷パブリックシアター
 東京都世田谷区太子堂 4-1-1
 03-5432-1526



シアタートラム THEATRE TRAM
 東急新玉川線・世田谷線「三軒茶屋」駅下車1分